

## Rétro-Ciné

BAVEHEART ET LA PASSION DU CHRIST

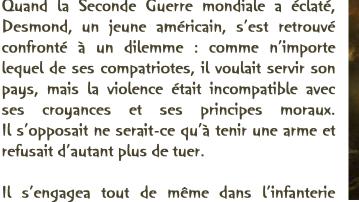
de 19.00 à 22.30

## Tu ne tueras point. - Lundi 27 janvier

Chapelle Notre Dame - 3 rue Audric

Quand la Seconde Guerre mondiale a éclaté, Desmond, un jeune américain, s'est retrouvé confronté à un dilemme : comme n'importe lequel de ses compatriotes, il voulait servir son pays, mais la violence était incompatible avec ses croyances et ses principes Il s'opposait ne serait-ce qu'à tenir une arme et refusait d'autant plus de tuer.

comme infirmier. Son refus d'infléchir ses convictions lui valut d'être rudement mené par ses camarades et sa hiérarchie, mais c'est armé de sa seule foi qu'il est entré dans l'enfer de la querre pour en devenir l'un des plus grands héros. Lors de la bataille d'Okinawa sur l'imprenable falaise de Maeda, il a réussi à sauver des dizaines de vies seul sous le feu de l'ennemi, ramenant en sureté, du champ de bataille, un à un les soldats blessés.





## Pistes de réflexion :

- En quoi, comment les blessures du passé peuvent donner des repères intangibles, des convictions?
- Jusqu'où peut-on ou doit-on aller à cause de sa foi / à cause de ses convictions?

Le caporal Desmond T. Doss.

L'unité de Doss est affectée à la 77<sup>e</sup> division d'infanterie est envoyée sur le théâtre de la guerre du Pacifique pour participer à la bataille d'Okinawa qui se déroule sur la colline de Hacksaw Ridge (titre original du film), qui peut se traduire par « L'arête de la scie à métaux ».

